

Jacques Auxiette rend hommage à Olivier Guichard à l'Abbaye royale de Fontevraud

Jacques AUXIETTE, Président du Conseil régional des Pays de la Loire a dévoilé ce vendredi 21 septembre 2007, à l'Abbaye Royale de Fontevraud, le buste en bronze réalisé en hommage à Olivier GUICHARD, Président du Conseil régional des Pays de la Loire de 1974 à 1998, par Jean CARDOT, sculpteur et membre de l'Institut.

Olivier Guichard, un homme d'Etat visionnaire

Décédé le 20 janvier 2004, Olivier Guichard, ancien ministre d'Etat dans huit gouvernements, grand officier de la Légion d'honneur et croix de guerre 39-45, a présidé la Région des Pays de la Loire sans interruption d'octobre 1974 à mars 1998.

Ce premier délégué à la DATAR* affirmait en 1973 : « **Le vrai régionalisme est national : ce que veulent les Régions, c'est participer à part entière au développement de la communauté française** ». Cette vision du rôle de la Région lui confère le statut d'artisan de la politique contemporaine d'aménagement du territoire et des premières étapes de la décentralisation.



En inaugurant le Parc Naturel Régional de la Brière en 1996, il constatait : « **Tout ici correspond à ce que j'ai recherché en créant les PNR en 1969, dès les 1ères années de la DATAR. Faire de l'aménagement et de l'environnement les bases même du développement était un concept d'avant-garde, devenu aujourd'hui dans l'air du temps** ».



Son empreinte a profondément marqué l'histoire de la France et de la Région des Pays de la Loire. Jacques Auxiette a souhaité qu'un hommage lui soit rendu grâce à l'œuvre de Jean Cardot installée à l'Hôtel de Région en juin dernier et en l'abbaye royale de Fontevraud qu'il a contribué à sauver. En 1991, l'État transfère à une association fortement soutenue dès son origine par le Conseil Régional la gestion des bâtiments, l'accueil des visiteurs, l'animation et la promotion de l'ensemble de l'Abbaye. Il prend acte surtout de la volonté acharnée d'Olivier GUICHARD de faire de cet endroit chargé d'histoire, un véritable centre de rayonnement culturel du Grand Ouest. Il cautionne également 16 années d'engagements financiers de la Région en faveur de ces bâtiments, et plus largement du CCO, association qui a alors pour membres fondateurs les trois Régions des Pays de la Loire, du Centre et de Poitou-Charentes

Cette grande figure de la V^e République au plan national a également été chef de cabinet du Général de Gaulle (1951-1958).

Une sculpture réalisée par Jean Cardot

Jean Cardot, Chevalier de la Légion d'honneur, régulièrement primé pour ses œuvres et exposé en galeries ou musées à travers le monde, a été choisi par le Conseil Régional des Pays de la Loire pour réaliser le buste d'Olivier Guichard.



Après avoir exercé en tant que chef d'atelier à l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon de 1961 à 1964, il reprend une complète indépendance avec le désir d'acquiescer d'abord une expérience professionnelle sur le terrain. Il reçoit ses premières commandes publiques et effectue des recherches personnelles. En 1974, il est nommé chef d'atelier de sculpture en taille directe, à l'Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts à Paris, où il enseigne à des générations de jeunes sculpteurs. A partir de 1983, il poursuit cette mission en qualité d'Inspecteur général des Ateliers Beaux-Arts de la Ville de Paris.

Jean Cardot a réalisé des œuvres monumentales qui s'associent à l'architecture : collèges et centres scolaires, sièges bancaires, centrales nucléaires. La réalisation de grandes commandes publiques prend ensuite une place essentielle dans son œuvre avec notamment Winston Churchill (1996-1998, devant le Petit Palais côté Seine - Paris) et Charles de Gaulle (1999-2000, devant le Grand Palais côté Champs Elysées - Paris), sculptures empreintes d'émotion, de force et d'humanité.

*Délégation à l'aménagement du territoire et à l'action régionale

